

Archour: Call for projects

Ambretta Benvenuti - Matr. n. 677

Cell.: 349 878777

architetto.benvenuti@libero.it

Titolo: **IDEA PROGETTO RICONVERSIONE AREA PORTO DI ANCONA**

Lo Strumento chiave: **È LA SEZIONE AUREA**

Parola chiave: **Charlie Chaplin, disse: " I GENI.... COPIANO..."**

L'Architetto Ambretta Benvenuti, dice: "...quando una cosa è VALIDA...bisogna avere l'UMILTA' di ammetterlo...e ONORARLA... facendola propria...ma..."SOLO I PICCOLI UOMINI RUBANO LA SUA PATERNITA'."

PORTO ANTICO DI ANCONA

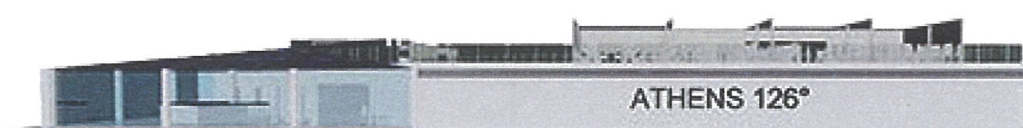
Per poter intervenire, in questo luogo sacro, luogo del cuore, ricco di monumenti e vestigia **utilizzo la SEZIONE AUREA**. Non si può entrare **a gamba tesa**, senza utilizzare strumenti che la **storia stessa** ci ha fornito. Qualsiasi altro elemento si volesse introdurre, verrebbe **FAGOCITATO ED ESPULSO** da quella magica atmosfera sedimentata, anche nelle menti dei suoi cittadini. Questo spazio così circoscritto che si dilata e con la memoria abbraccia e rappresenta tutta la città.

DIALOGO TRA ARCHITETTURA E NATURA: IL PORTO DI ANCONA E LE SUE VESTIGIA

Un esempio che risponde a tali esigenze è IL SALUTO AL SOLE e L'ORGANO DEL MARE dell'Arch. Nikola Basic.

Lo spazio pubblico urbano realizzato a Zara, sulla riva Petar KRESIMIRI dall'Arch. NIKOLA BASIC, utilizzando un richiamo LUDICO, una interpretazione LUDICA IMMATERIALE nella sua sostanza, di elementi naturali: onde marine ed energia solare, fusi in uno spettacolo sempre nuovo di suoni e immagini. NIKOLA BASIC sembra INOPINATAMENTE saper unire TALENTO E INTELLIGENZA.

Questi due elementi: IL SALUTO AL SOLE e l'ORGANO DEL MARE, porterebbero al PORTO DI ANCONA, linfa nuova e aggregante per riscoprire e vivere le nostre testimonianze monumentali. Elementi nuovi, che rispecchiano i nostri tempi senza alterare le testimonianze esistenti, attrazioni che costituiscono un risultato concreto.





Omaggio DAL PORTO DI ANCONA A ZARA, per i rapporti commerciali molto stretti e mantenuti nel tempo

SALUTO AL SOLE:

Il Saluto al Sole è una superficie vetrata circolare di mt.22 di diametro, situata ai piedi degli Archi, Traiano e Clementino e su di essa si può camminare.

La superficie è dotata di pannelli fotovoltaici e una rete di punti luce sottostanti che creano un DISPLAY DI 10.000 PICCOLE LAMPADINE. Il cambio di intensità e il colore della luce di ognuna delle lampadine è indotto da un computer, in realtà questo è un impianto fotovoltaico che può emanare una luce in tutte le sue sensazioni possibili, inviare messaggi, formare grafie, scrivere parole. Ci si può camminare e ballare sopra.

ORGANO MARINO: progettato a MARINA DORICA

LA NATURA COMPONE MUSICA, prende la forma di una SCALINATA A MARE. E' un piccolo capolavoro creativo, in realtà è un ORIGINALE ARREDO URBANO SINESTETICO, nel senso che coinvolge i sensi della VISTA ma anche dell'UDITO, su questa scalinata ogni giorno centinaia di persone siedono sui gradini e si lasciano cullare dal suono del mare.



Un progetto a costo zero, un progetto che vive di suo: sole, vento, mare, noi possediamo tutto questo gratis.

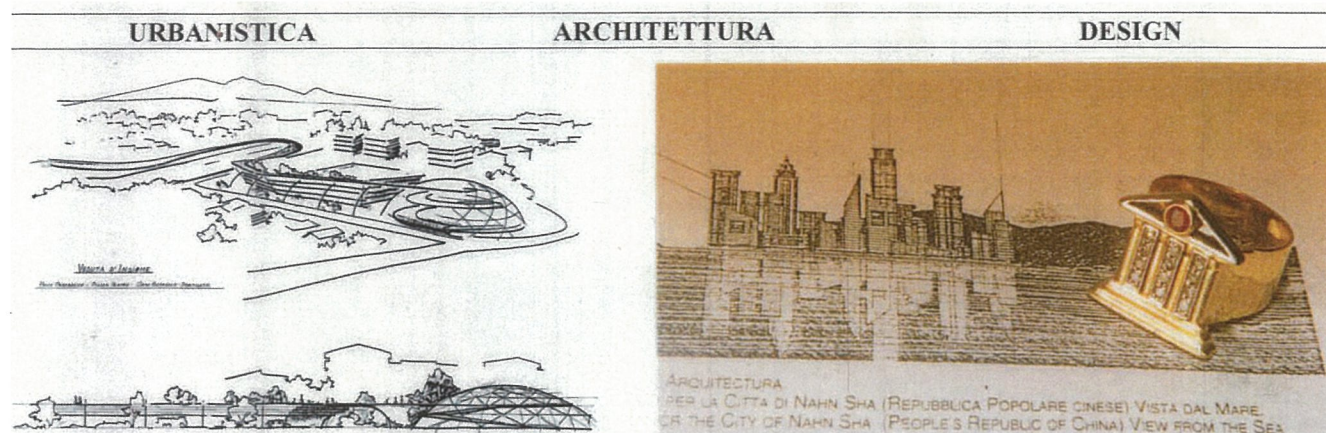
Nella convinzione che adottato un progetto economico, redditizio, funzionante e già di successo garantito.

Titolo: **RISTRUTTURAZIONE CAMERA DI COMMERCIO DI ANCONA**

Parola Chiave: "L'ARCHITETTO SARÀ SEMPRE, NEL PROGETTARE LA SUA OPERA, ANCHE UN PO' SCULTORE, UN PO' PITTORE, UN PO' POETA." (Dott. Arch. P. Portoghesi)

Strumento chiave: UN CARPET... "COME SEGNALETICA ORIZZONTALE"

Una sana progettazione la si riscontra nella durata del suo tempo. Dopo 35 anni dalla sua realizzazione questi ambienti risultano come se fossero stati completati oggi, grazie anche a bravi artigiani.



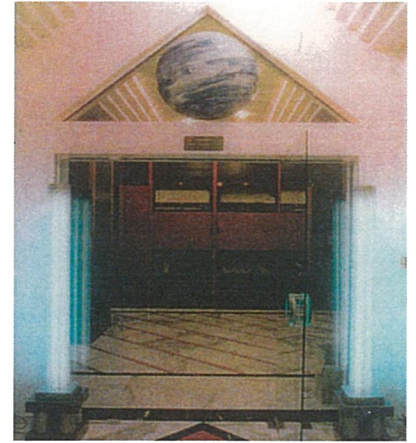
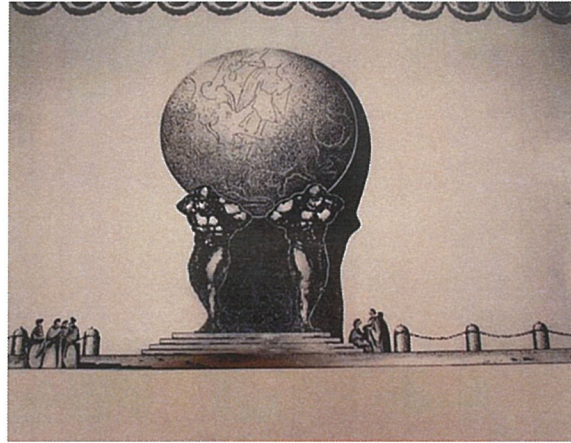
BIBLIOTECA - progettato nel 1989 - (ex casa del custode) tutti gli arredi sono stati progettati dalla sottoscritta. FOTO QUADRO - OMAGGIO AD ETIENNE LOUIS BOULÉE ..."il peso del sapere"

FOTO - SCULTURA: Il mondo del sapere oggi: ...l'assemblaggio di due cupole simboleggia il globo terracqueo, il sapere, la conoscenza, intesa quest'ultima come insopprimibile esigenza da parte dell'Uomo. La grande muraglia si è spaccata ed il cristallo permette l'accesso ai luoghi ove la cultura impera sovrana rendendola, quindi, trasparente e quasi visibile, attraverso il suo ingresso. Pur sempre faticoso, ma certamente più luminoso, il mondo del sapere galleggia alleggerito perché umanizzato, supportato dalla tecnologia, dall'intelligenza dell'Uomo e dalla sua ansia inestinguibile di conoscenza"

BIBLIOTECA 1989 - ANAGRAFE 1991 - CENTRO ELABORAZIONE DATI "CED" 1992



CENTRO ELABORAZIONE DATI "C.E.D " - progetto del 1992 - FOTO SCULTURA : " Simbiosi tra l'umano e la tecnologia dove l'umano nonostante la sua fragilità ed iridescenza, conquista e domina la tecnologia. La tecnologia imitazione della mente umana, potenziata rispetto ad essa nella memoria ma sempre al suo servizio.



BIOGRAFIA:



Dott. Arch. Ambretta Benvenuti
 Laureata in architettura nella disciplina Scienze delle Costruzioni
 "Restauro di Consolidamento riuso di edifici monumentali, in muratura:
 Palazzo del Governatore di Matelica"
 conseguendo un punteggio di 110/110
 - Attestato di partecipazione
 Interventi di Ingegneria Naturalistica
 - Urbanistica:
 Vincitrice 1° premio concorso San Severino Marche
 Vincitrice 3° premio del concorso nazionale a Fermo
 - Architettura:
 Camera di Comm. Ancona - Anagrafe - Biblioteca - Ced
 - Design:
 Camera di Commercio Ancona - Ristrutturazione statica
 Progettazione arredo - sculture - gioielli

L'architetto sarà sempre, nel progettare la sua opera, anche un po' scultore, un po' pittore, un po' poeta

L'architettura realizza progetti per l'uomo dalle sue prime necessità fino al termine della sua vita terrena esaltandone la sua memoria.



progettare per l'anima

13 marzo 1942... è nato un architetto

L'Architettura realizza progetti per l'uomo dalle sue prime necessità fino al termine della sua vita terrena esaltandone la sua memoria **PROGETTARE PER L'ANIMA.**

Ambretta Benvenuti