

LL|A

lorena **luccioni** | architettura
www.lorenaluccioni.it

1985|2023 **XXXVIII**

Lorena Luccioni | Studio di Architettura is an Italy-based architecture practice that has been working for 38 years in the public works sector and in the private sector, dealing with new buildings and restoration of the existing building heritage, from the conservative restoration of monumental heritage to the architectural and urban conversion or replacement in heavily historicized fabrics. The design approach is the same at any scale: from the knowledge and peculiarities of space the project adapts to the spirit of the place, never neutral, seen as a sort of “opposite” with which to come to terms to transform the existing.

Lorena Luccioni graduated in Architecture in Florence in 1984 with the highest marks and honors. She concentrated on Urban Planning from 1985 to 1991 and followed this with teaching and research at the Faculty of Architecture in Florence. From 1993 to 2004 she collaborated with the Faculty of Architecture of Ascoli Piceno, and in 1996 she was awarded the academic title of *Cultore della Materia*; from 1998 to 2003 she was a lecturer at the Laboratory of Design. Her professional career began in Florence in 1985 and in collaboration with the architect G. Balli signs two urban-scale projects in the field of public housing: 176 apartments and collective spaces for the PEEP of Badia a Settimo, Scandicci (Florence) and 181 apartments in the new district of Le Piagge Centrali in Florence. In 1989 she won the competition to enlarge the Florence-Peretola Airport. In 1991 she opened her own studio which worked on public and private building projects and the planning of public spaces. She was invited to exhibit her projects and prototypes in various exhibitions: for a ‘Loft all’Italiana’ at the Salone del Mobile di Milan in 1984, for the ‘Casa Neoclettica’ in ‘Abitare il Tempo’, Verona, for Oliko with the Gil chair at the Salone del Mobile di Milan in 1994, for ‘Bagno Senza Confini’ with a reading bench with toilets at the Salone del Mobile di Milan in 1998, at Pesaro in the Fish Market for ‘Usi e Costumi’ and at Jesi for ‘Bagni dell’Adriatico’. In 1990 she met Cristiano Toraldo di Francia (1941-2019), founder with Adolfo Natalini of the radical group Superstudio in Florence, who later became her husband. Together they sign the bus station in Macerata and the restyling of the FFSS station in Ancona, they work at the PRG in Tropea and the projects for the Serraglio in Prato, the seafront in Livorno, the Torraccia area in Pesaro, while continuing in individual professional paths.

Lorena Luccioni’s architectural works and projects have been published in many magazines, including *Modo*, *Spazio Casa*, *Edilizia Popolare*, *Domus*, *Area*, *Controspazio*, *Panorama*, *Modulo*, *Interni Annual*, *Costruire in Laterizio*, *Ville e Casali* and *Il Bagno*. Her work has also been included in books on the subject edited by Motta (Milan), *Loft Publications* (Barcelona) and *Harper Collins Publishers* (New York).

LL|A lorena luccioni | architettura è uno studio di progettazione che opera da 38 anni nel settore dei lavori pubblici e nel settore privato, occupandosi di nuove costruzioni e di interventi di recupero del patrimonio edilizio esistente, dal restauro conservativo dei beni monumentali fino alla riconversione o sostituzione architettonica e urbana in tessuti fortemente storicizzati. L’approccio progettuale è il medesimo a qualsiasi scala: dalla conoscenza e peculiarità degli ambiti spaziali il progetto si adatta allo spirito del luogo, mai neutro, visto come una sorta di “opposto” con cui scendere a patti per trasformare l’esistente.

Lorena Luccioni si laurea in Architettura a Firenze nel 1984 con il massimo dei voti e lode. Dal 1985 al 1991 si occupa di rigenerazione urbana svolgendo attività didattica e di ricerca su invito del corso di Disegno Urbano presso la Facoltà di Architettura di Firenze. Dal 1993 al 2004 collabora con la Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno; nel 1996 le viene conferito il titolo accademico di *Cultore della Materia* e dal 1998 al 2003 è docente a contratto presso il Laboratorio di Progettazione, per poi dedicarsi completamente alla professione. La sua carriera professionale inizia a Firenze nel 1985 e in collaborazione con l’architetto G. Balli firma due progettazioni a scala urbana nel campo dell’edilizia residenziale pubblica: 176 appartamenti e spazi collettivi per il PEEP di Badia a Settimo a Scandicci (Firenze) e 181 appartamenti nel nuovo quartiere delle Piagge Centrali a Firenze per il Piano Casa. Nel 1989 vince il concorso per il primo ampliamento dell’aeroporto di Firenze-Peretola. Viene invitata ad esporre alcuni progetti e prototipi di design in varie mostre: per un ‘Loft all’Italiana’ al Salone del Mobile di Milano nel 1984, per la ‘Casa Neoclettica’ in ‘Abitare il Tempo’, Verona, per Oliko al Salone del Mobile di Milano nel 1994. Per ‘Bagno Senza Confini’ disegna una panca da lettura con servizi, in mostra al Salone del Mobile di Milano nel 1998, a Pesaro alla galleria ex Mercato del Pesce per ‘Usi e Costumi’ e a Jesi per ‘Bagni dell’Adriatico’. Nel 1990 incontra Cristiano Toraldo di Francia (1941-2019), fondatore con Adolfo Natalini del gruppo radicale SUPERSTUDIO a Firenze, che in seguito diventerà suo marito. Insieme firmano la stazione delle autocorriere a Macerata e il restyling della stazione FFSS di Ancona, lavorano al PRG di Tropea, e ai progetti per il Serraglio a Prato, il lungomare di Livorno, la Torraccia di Pesaro, pur proseguendo in percorsi professionali individuali.

Le opere e i disegni di Lorena Luccioni sono stati pubblicati in numerose riviste, tra cui *Modo*, *Spazio Casa*, *Edilizia Popolare*, *Domus*, *Area*, *Controspazio*, *Panorama*, *Modulo*, *Interni Annual*, *Costruire in Laterizio*, *Ville e Casali* e *Il Bagno*. Il suo lavoro è stato pubblicato in libri di architettura editi da Motta (Milano), *Loft Publications* (Barcelona) e *Harper Collins Publishers* (New York).

studio di architettura

via F.lli Rosselli 12
60024 Filottrano (AN)
tel/fax 071-7220974
cell. 328-3240714
studio@lorenaluccioni.it
lorena.luccioni@archiworldpec.it
lorenaluccioni@tiscali.it
www.lorenaluccioni.it



La sede storica

Lo studio è fondato da Lorena Luccioni nel 1990 a Filottrano (AN) come sede decentrata dell'attività di libera professione già esercitata a Firenze, e rappresenta la prima realtà professionale locale ad occuparsi di Architettura. Occupa il piano nobile di Palazzo Accorretti (XVI-XVIII sec.), una dimora storica dichiarata bene culturale con decreto ministeriale, restaurata per ospitare lo studio e l'abitazione marchigiana.
Via F.lli Rosselli 12
60024 Filottrano (AN)

La sede distaccata

In risposta alle cresciute esigenze operative, lo studio si avvale di una sede distaccata dove si conservano gli archivi dell'attività professionale e di ricerca di Lorena Luccioni e Cristiano Toraldo di Francia, suo consorte. Qui si conserva anche parte dell'archivio della precedente esperienza fiorentina del *Superstudio* (1966-1978), del quale Cristiano Toraldo di Francia è stato cofondatore.
Via San Lorenzo 40m
60024 Filottrano (AN)



Lorena Luccioni si laurea in Architettura nell'A.A. 1983-84 presso l'Università degli Studi di Firenze con il massimo dei voti, **110/110 e Lode**.

Nel 1985 supera l'Esame di Stato per l' Abilitazione alla Libera Professione presso l'Ateneo Fiorentino, e si iscrive all'Albo degli Architetti della Provincia di Ancona con il n°623. Inizia nello stesso anno l'attività di libera professione. Svolge parallelamente attività didattica e di ricerca presso l'Ateneo fiorentino.

Tra il 1986 e il 1991 è Cultore della Materia presso la cattedra di Progettazione Urbana della Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Firenze.

Dal 1993 è Cultore della Materia presso l'Università degli Studi di Camerino, Facoltà di Architettura con sede ad Ascoli piceno.

Dal 1993 al 1997 svolge attività didattica per il corso di Morfologia dei Componenti (A.A. 1993-1994) e per il corso di

Composizione e Progettazione Urbana (A.A. 1995-1996, A.A.1995-1996, A.A. 1996-1997).

Nel 1996 è correlatrice di tesi di laurea presso l'Ateneo Fiorentino, con un Piano di recupero della zona di Camporciano in Montecatini Val di Cecina (PI) per la ristrutturazione e il recupero funzionale degli edifici dell'ex miniera, da trasformare in centro idroterapico e albergo.

Sempre nel 1996 è correlatrice di tesi di laurea, sempre presso l'Ateneo Fiorentino, con un progetto di recupero dei ruderi dell'ex-miniera di Camporciano in Montecatini Val di Cecina e integrazione con nuove strutture da destinare a Museo.

Nel 1998 è Professore incaricato dall'Università di Camerino, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, per il Corso di Teorie e Tecniche della Progettazione Architettonica (A.A. 1998-1999).

Nel 1999 è Professore

incaricato dall'Università di Camerino, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, per il Corso di Tecnologie dei sistemi strutturali presso il Laboratorio di Progettazione del III anno di corso (A.A. 1999-2000).

Nel 2001 è ancora Professore incaricato dall'Università di Camerino, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, per il Corso di Tecnologie dei sistemi strutturali presso il Laboratorio di Progettazione del III anno (A.A. 2000-2001).

Nel 2002 è Professore incaricato dall'Università di Camerino, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, per il Corso di Progettazione Esecutiva dell' Architettura presso il Laboratorio di Progettazione del IV anno di corso (A.A. 2002-2003).

Dal 2004 sceglierà di dedicarsi totalmente alla libera professione, pur rimanendo attiva in forma indipendente nell'attività di ricerca e di divulgazione.

attività professionale

Pratica professionale dal 1984 al 1989 nello studio di architettura dell'arch. P. Vassalle a Firenze.

Dal 1986 inizia l'attività di libera professione in forma autonoma.

Le opere selezionate e di seguito elencate sono svolte come progettista titolare di incarico, o in qualità di co-progettista firmataria.

Sono svolte inoltre, ove indicate, altre prestazioni professionali assunte direttamente, come la direzione lavori e contabilità, direzione tecnica o direzione artistica.

selezione di opere

1986

Stand espositivo per "Omino di Ferro", Pitti Bimbo '86, Fortezza da Basso, Firenze.
Committente: Confezioni di Filottrano S.p.A.

1989-1993

Ristrutturazione e primo ampliamento dell' Aeroporto di Firenze Peretola.
Committente: Edilcoop Forlì, Civilavia Roma (Progettista con D. Palterer, ing. M. Mazzanti, ing. F. Ciulli)

1989-1993

Programma Urbano Integrato per la riqualificazione di Badia a Settimo, Scandicci (FI); Progettazione urbanistica e coordinamento generale per 176 nuovi alloggi, progetto degli spazi pubblici (2 piazze, strade di distribuzione ai lotti e marciapiedi), spazi commerciali e verde pubblico attrezzato.

Consistenza: 56.650mc
Committente: ARCAT-Lega Consorzio Cooper Toscana.
Co-progettista con G. Balli, M. Fregoli (coord.)

Firenze
Aeroporto di Peretola
1989|1993



Scandicci
PEEP di Badia a Settimo
1989|1993

1989-1993

Nuovo edificio con 24 alloggi a schiera, PEEP Badia a Settimo, Comune di Scandicci (Fi).

Committente: ARCAT-Lega Consorzio Cooper Toscana
Co-progettista con G. Balli

1989-1993

Nuovo edificio con 36 alloggi in linea con spazi commerciali, PEEP Badia a Settimo, Comune di Scandicci (Fi).

Committente: ARCAT-Lega Consorzio Cooper Toscana.
Co-progettista con G. Balli

1989-1993

Nuovo edificio con 44 alloggi (12 duplex su ballatoio, 24 simplex e 8 minialloggi), PEEP Badia a Settimo, Comune di Scandicci (Fi).

Committente: ARCAT-Lega Consorzio Cooper Toscana
Co-progettista con arch. G. Balli

1989 Parchi pubblici attrezzati e spazi pubblici per il quartiere di Badia a Settimo, Comune di Scandicci (Fi).

Committente: ARCAT- Lega Cooperative, Comune di Scandicci.

Co-progettista con G. Balli e V.Buonfiglio agr.



Scandicci
PEEP di Badia a Settimo
1989|1993

1990

Ristrutturazione architettonica e funzionale della discoteca "Tendenza" a Monteriggioni (Siena). Committente privato.

Co-progettista con D. Biondo

1991-1995

Nuovo edificio con 8 alloggi a schiera, nell'area PEEP di Galciana II a Prato

Committente: ARCAT Prato
Co-progettista con G. Balli

1991-1993
Restauro e recupero funzionale di edificio storico a Pistoia in area rurale, per uso residenziale. Committente privato

Co-progettista con G. Balli

1991-1994
Programma Urbano Integrato per la sistemazione dell'area "Piagge Centrali" a Firenze;

Progettazione urbanistica esecutiva per 181 nuovi alloggi, spazi commerciali, uffici e verde pubblico attrezzato. Volume totale 67.800 mc. (interamente realizzati).

Committente: ARCAT- Lega Cooperative.

Co-progettista con G. Balli, R. Roda (coord.), A. Gioli
1991-1995



Filottrano
Restauro di Palazzo Accorretti
1994|1998

Consolidamento e ristrutturazione architettonico-funzionale di Piazza Mazzini a Filottrano (AN).

Committente: Comune di Filottrano (AN).

Spazio pubblico del centro storico soggetto a tutela monumentale ex L.1089/39.

1991-1995

Progetto architettonico preliminare, studio delle tipologie edilizie, coordinamento generale, per il nuovo quartiere residenziale delle Piagge Centrali, Firenze.

Committente: ARCAT-Lega Consorzio Cooper Toscana

Volume residenziale:

58.500mc., Volume commerciale/uffici: 9.300mc.

Co-progettista con G. Balli, R. Roda, A. Gioli

1992-1995

Ristrutturazione e recupero funzionale di edificio urbano ottocentesco in via Sauro nel centro storico di Filottrano (An), ad uso residenziale

Committente privato.

1992

Ristrutturazione architettonica e riconversione funzionale di edificio residenziale in area agricola in via del Crocifisso a



Filottrano (An), ad uso residenziale

Committente privato

1993-1995

Nuovo edificio con 4 appartamenti in via Grazie a Filottrano.

Committente privato.

Opera non realizzata (progetto con Concessione edilizia)

1993-1995

Nuovo edificio residenziale con 6 appartamenti in via San Lorenzo a Filottrano (AN).

Committente: Impresa Morresi, Filottrano (AN)

1993-1995

Ristrutturazione e recupero funzionale di costruzione rurale dei primi '900, ad uso residenziale, in via di Tornazzano a Filottrano (An)

Committente privato

1993-96

Restauro conservativo e adeguamento impianti del piano nobile di Palazzo Accorretti a Filottrano (AN)

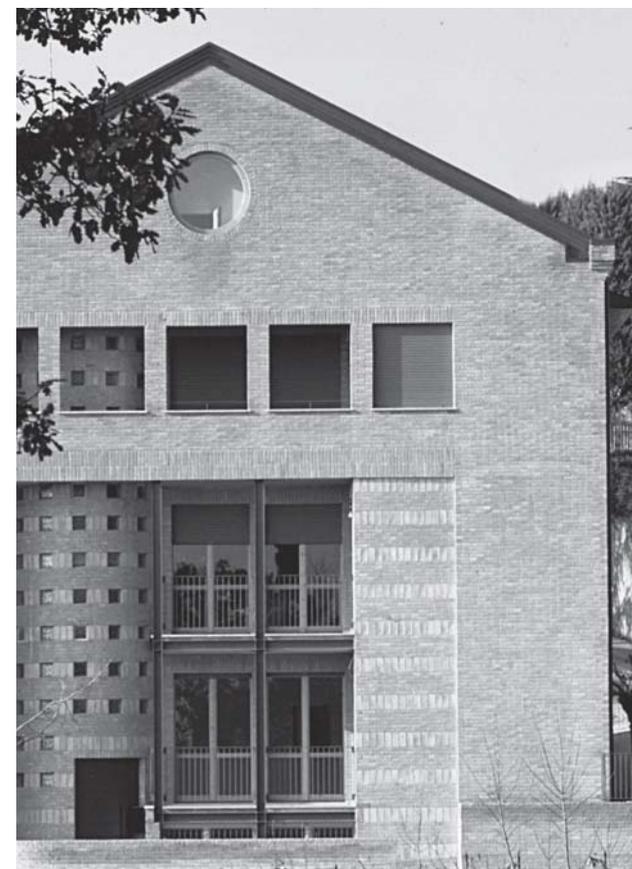
Committente privato.

Immobile soggetto a vincolo monumentale ex L.1089/39.

1993

Consolidamento e riqualificazione di Via Vittorio

Filottrano
Edificio residenziale
1993|1995



Tropea
Piano regolatore generale
1994|1997

Veneto a Filottrano (AN) con il rifacimento della passeggiata.
Committente: Comune di Filottrano (AN).

1993

Studio di fattibilità per un collegamento pedonale tra via V. Veneto e via A. Moro, e sistemazione dell'area di parcheggio; Filottrano (An).

Committente:

Comune di Filottrano (AN).

1994-1995

Scalinata elicoidale di collegamento pedonale tra via V.Veneto e via A.Moro, Filottrano, (An).

Committente: Comune di Filottrano (AN).

1994

Rotatoria di Piazzale della Repubblica a Filottrano.

Committente:

Comune di Filottrano (An).
(con V. Buonfiglio, agr.).

1994-1997

Piano Regolatore Generale di Tropea (VV).

Committente: Comune di Tropea (VV)

Coll. progettista con D.Prantera, C.Toraldo di Francia, G.Interdonato.



Prato
Parcheggio del Serraglio
1994|1998

1994

Centro di Interscambio "Il Serraglio" a Prato con nuova stazione ferroviaria, parcheggio sotterraneo per 750 auto, terminal degli autobus e attrezzature universitarie.

Committente: Comune di Prato Opera realizzata parz. (1°lotto). Coll. progettista con C.Toraldo di Francia, M.Abruzzini, F.Gurrieri.

1994-1996

Nuovo edificio residenziale unifamiliare a Filottrano (AN).

Committente privato

1994-1996

Ristrutturazione architettonica e funzionale di edificio urbano dei primi anni '60, ad uso residenziale, a Filottrano (An).
Committente privato

1994-1999

Restauro e recupero funzionale di edificio urbano denominato "la loggia", di proprietà comunale, in piazza Mazzini a Filottrano (An)
Committente: Comune di Filottrano (AN)

Immobile soggetto a vincolo monumentale ex L.1089/39.

1994



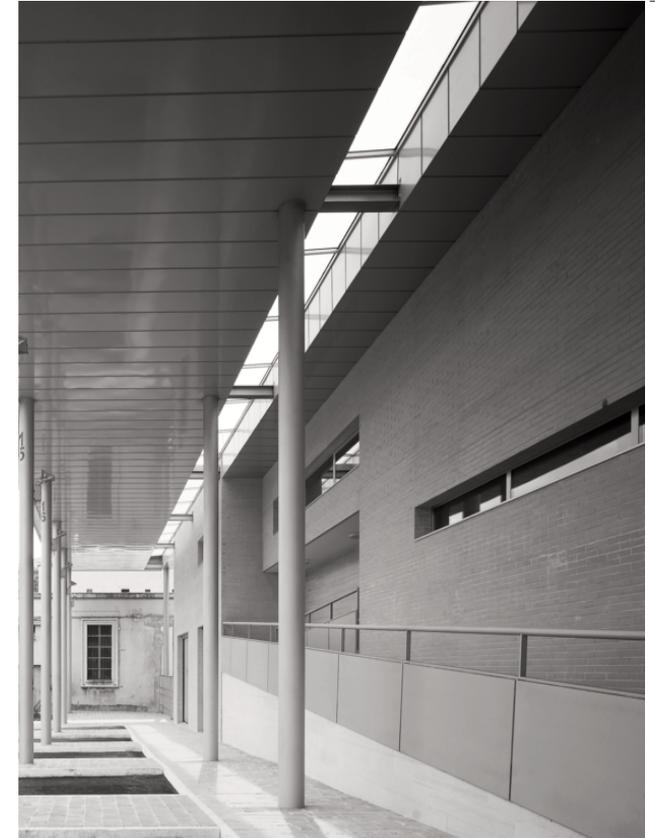
Cerveteri
Centro direzionale
1995|1998

Restauro e ristrutturazione funzionale dell' edificio ex-Mattatoio, con destinazione pubblico-sociale.
Progetto di fattibilità.
Committente: Associazioni Culturali del Comune di Filottrano.
1994
Progetto di ristrutturazione architettonica e funzionale di edificio in via della Montagnola ad Ancona, già mensa universitaria, con nuova destinazione ad uffici.
Committente:
Ataena srl, AN
1995
Ristrutturazione e interni della Farmacia Bosi, Ancona.
Committente: Ataena srl, AN
Direzione Lavori
1995
Progetto di ristrutturazione architettonica e funzionale di ex fabbricato rurale ad uso residenziale in via Bartoluccio a Filottrano (An).
Committente privato
1995
Nuovo edificio commerciale e uffici nel centro storico di Cerveteri (Roma) con spazi ad uso pubblico e parcheggio



sotterraneo.
Committente privato
(con C. Toraldo di Francia)
1996
Interni per la nuova sede degli uffici Ataena s.r.l., in via della Montagnola ad Ancona.
Committente: Ataena srl, AN
1996
Edicola funeraria nel Cimitero di Falconara (AN)
Committente privato.
Opera non realizzata
1996-2002
Nuova stazione delle autocorriere nell'area ex Campo Boario a Macerata con piazzale di parcheggio e marciapiedi di accosto.
Committente: Comune di Macerata
(con A. Sardellini, C. Toraldo di Francia, R. Antonucci)
1997-2014
Ristrutturazione architettonica e funzionale di Palazzo Legato-Filati in piazza Mazzini a Macerata, da destinare a centro sociale, residence per anziani e botteghe artigiane.
Committente: Istituzioni Riunite di Cura e Riposo.
(con A. Sardellini, C. Toraldo di Francia, S. Leoni)

Macerata
Stazione delle autocorriere
1996|2002



Filottrano
Palazzo ex scuola, restauro e miglioramento sismico
1998|1985

1997

Ristrutturazione dell'ex casa del custode del cimitero di Falconara M.ma, da destinare a due alloggi di Edilizia Residenziale Pubblica ERP-IACP Ancona.

Committente: Comune di Falconara Marittima (AN).
(coll. G. Accrescimbeni)

1998-1985

Restauro e risanamento conservativo dell'ex scuola elementare in via Leopardi a Filottrano con nuove destinazioni (Museo Civico, Biblioteca Comunale e Archivio Storico).

Committente: Comune di Filottrano.
(Progettista Capogruppo, con ing. E. Baroni, arch. C. Toraldo di Francia).

Immobile soggetto a vincolo monumentale ex L.1089/39.

1998-1999

Piano di inquadramento architettonico e urbanistico di riqualificazione dell'area Ex Foro Boario a Macerata, con piazza e verde pubblico di quartiere, parcheggi interrati, volumetria residenziale e terziaria.



Committente: Comune di Macerata (con A. Sardellini, C. Toraldo di Francia).

1998-2000

Restauro di villa eclettica (primi '900) e sistemazioni esterne a San Marcello (AN).
Committente privato.

1998

Ristrutturazione e riconversione funzionale di ex officina meccanica con nuova destinazione per show room della DueA Illuminazione, in via dei Velini a Macerata.
Committente: Due A s.n.c.
(con C. Toraldo di Francia)

1998

Restauro di villa Ojetti (1901) sul litorale di Santa Marinella (Roma).

Committente: Privato.
(con C. Toraldo di Francia)

1999

Ristrutturazione di edificio residenziale in via San Francesco a Filottrano con creazione di 4 nuove unità residenziali.

Committente privato.

1999

Riqualificazione e arredo del Lungomare di Senigallia.
Committente: Comune di

Macerata
Lighting show room
1998|2000



Livorno
Le "baracchine" sul lungomare
2002|2004

Senigallia (opera non realizzata). Coll. progettista (con C. Toraldo di Francia, G. Mancini)

2000

Ristrutturazione di palazzina residenziale a Castelfidardo (AN) articolata su 4 livelli. Committente privato.

2000

Ristrutturazione con ampliamento di ex colonica a Offagna (AN). Committente privato.

2000

2000

Progetto di fattibilità per la riconversione di un immobile nel centro storico di Santa Maria Nuova (AN) in poliambulatorio medico. Committente privato.

2000-2003

Nuovo edificio residenziale unifamiliare a Fabriano (AN). Committente privato.

2001

Restauro e ristrutturazione funzionale con opere interne di porzione dell'ex Palazzo Perozzi, a Filottrano (AN). Committenti privati.

2001-2004

Ristrutturazione di una unità residenziale (attico) in via San



Filottrano
Complesso residenziale
2001|2003

Francesco a Filottrano (AN).
Committente privato.

2001

Studio di nuovo fronte commerciale in via della Montagnola, ad Ancona. Committente: Ataena srl

2001-2004

Ricostruzione delle "Baracchine" sul Lungomare Italia di Livorno.

Committente: Comune di Livorno.

(Coll. progettista, con C. Toraldo di Francia)

2001-2004

Nuovo complesso residenziale per 18 appartamenti in via San Lorenzo a Filottrano (AN). Committente:

Mazzieri Immobili s.r.l.

2002-2003

Riqualificazione architettonica e riconversione commerciale del fabbricato viaggiatori della Stazione di Ancona.

Committente: Ferrovie dello Stato, Compartimento di Ancona.

(con C. Toraldo di Francia, Antonucci Leoni & Ass.)

2002-2003

Ristrutturazione del Cinema-Teatro di Filottrano (AN)



Filottrano
Cinema Teatro
2002|2003

Committente: Comune di Filottrano (AN)
Coll. alla progettazione, D.L. e contabilità; con C. Toraldo di Francia)

Immobile soggetto a vincolo monumentale ex L.1089/39.

2003

Nuovo edificio residenziale e commerciale a Taurianova (RC).

Progettazione e Direzione artistica.

Committente: privato.

2003

Riqualficazione e ripavimentazione di Corso del Popolo a Filottrano (AN).

Committente: Comune di Filottrano

Spazio pubblico del centro storico soggetto a tutela monumentale ex L.1089/39.

2003-2008

Nuovo edificio residenziale unifamiliare a Macerata. Edilizia sostenibile.

Committente: privato.

2004

Ampliamento della Stazione di Ancona, con nuovo edificio per uffici e parcheggio sotterraneo su due livelli, sistemazione del fronte



Pesaro
Multisala UCI Cinemas
2005|2008

ferroviario lungo la SS. Adriatica e nuovo ingresso.
Committente: RFI, Compartimento di Ancona.
(con C. Toraldo di Francia, R. Antonucci)

2004

Nuovo edificio commerciale a San Severino Marche (MC).
Committente:

Angelucci Legno
(con C. Toraldo di Francia)

2004-2005

Nuovo edificio trifamiliare a Filottrano (AN).

Committente: Mazzieri Immobili s.r.l., Filottrano (AN)

2005-2008
Edificio multisala con sei sale cinematografiche e spazi commerciali al piano terra.

Pesaro, località Torraccia.

Committente:

Interedil srl
(con C. Toraldo di Francia, Leoni+Ubaldi).

2005

Nuovo edificio a Pesaro, località Torraccia, consistenza mq. 4.192 oltre a interrato, da destinare a supermercato.

Committente: Interedil s.r.l.
(con C. Toraldo di Francia, Leoni+Ubaldi).



Ancona
Uffici Ataena srl
2006|2008

2005

Studio di fattibilità per un nuovo presidio ospedaliero nella valle del Tronto.

Committente:

ASUR Marche e Università di Camerino

2005-2014

Nuovo edificio commerciale da destinare a supermercato in località Taccoli a San Severino Marche (MC).

Committente: Angelucci Group

2005

Studio di fattibilità per un nuovo quartiere residenziale nell'area dismessa dell'ex Stazione ferroviaria San Marco a Livorno. Programma integrato di intervento.

Committente: Consorzio Edilporto, Livorno.
(con C. Toraldo di Francia).

2005-2007

Progetto per la nuova Piazza Stefanini, Adriatic Arena.

Pesaro, loc. Torraccia.

Committente:

Interedil Srl per il Comune di Pesaro (con C. Toraldo di Francia, F. Leoni)

2006-2008

Progetto di ristrutturazione edificio ex azienda Brandoni,



Jesi
Restauro di Palazzo Ghislieri-Scalamonti
2006|2008

da riconvertire in uffici e produzione per Ataena s.r.l. Loc. Baraccola, Ancona
Committente: Ataena s.r.l.

2007

Ristrutturazione di casa privata a Jesi (AN).
Committente privato.

2009

Ristrutturazione di due palazzine adiacenti per creazione di centro poliambulatoriale a Jesi con ampliamento della farmacia al piano terra.

Committente privato.
(con C. Toraldo di Francia)

2010

Ristrutturazione di ex falegnameria per creazione di nuovo centro uffici CeSEP.
Committente privato.

2011

Progetto di completamento e sistemazioni esterne di edificio residenziale unifamiliare sul lungomare di Marina di Montemarciano (AN).
Committente privato.

2011

Restauro di Palazzo Ghislieri Scalamonti, 1° piano nobile, a Jesi (AN). Progettazione definitiva ed esecutiva.



Jesi
Riconversione di Palazzo Marcelli
2011

Immobile soggetto a vincolo monumentale ex L.1089/39. Committente privato. (con C. Toraldo di Francia)

2011

Ristrutturazione di Palazzo Marcelli a Jesi per frazionamento in appartamenti con un esercizio commerciale ai piani terra e interrato.

Committente privato. (con C. Toraldo di Francia)

2011-2014

Progetto di complesso residenziale per 10 unità abitative ad alta efficienza energetica.

Località Monte d'Ago, Comune di Ancona.

Immobile sottoposto a tutela paesaggistica ex L.1497/39. Committente privato.

2011-2015

Progetto di nuovo edificio a struttura prefabbricata per Supermercato Siconté e altri spazi commerciali, a San Severino Marche (MC). Committente: Angelucci Group

2012-2014

Nuovo edificio per uffici e spazi commerciali a Pesaro, località Torracca, consistenza



Filottrano
Restauro della Chiesa di Sant'Ignazio di Loyola
2013

mq. 7.661 oltre al piano interrato.

Committente: Interedit s.r.l. (con C. Toraldo di Francia, Leoni+Ubaldi).

2012-2014

Ristrutturazione della villa Torre di Monte d'Ago con la creazione di tre nuove unità residenziali, nuovi accessi carrabili e pedonali.

Località Monte d'Ago, Ancona. Committente privato.

Immobile soggetto a vincolo paesaggistico ex L.1497/39.

2013

Restauro e risanamento conservativo della chiesa di Sant'Ignazio di Loyola (XVIII sec.), apparati interni e nuovi arredi sacri. Fraz. di Sant'Ignazio di Filottrano (AN). Committente: Parrocchia di Sant'Ignazio con Arcidiocesi di Ancona e Osimo.

Immobile soggetto a vincolo monumentale ex L. 1089/39.

2013-2014

Ristrutturazione di due unità residenziali per creazione di un nuovo alloggio nel centro storico di Filottrano (AN).

Committente privato.

2014-2016



Filottrano
Locali per il museo civico
2015

Ristrutturazione di antica casa rurale (1902) e creazione di un alloggio autonomo su tre livelli con giardino privato, loc. Santa Maria di Filottrano (AN)
Committente privato.

2015

Completamento funzionale del piano rialzato dell'Ex Scuola Elementare di Filottrano (AN) da destinare a Museo.

Con i fondi strutturali CEE.

Committente:

Comune di Filottrano (AN)

Immobile soggetto a vincolo monumentale ex L.1089/39.

2015-2017

Direzione lavori e contabilità opere strutturali ex scuola elementare-1° stralcio

Committente:

Amministrazione Comunale di Filottrano (AN).

Immobile soggetto a vincolo monumentale ex L.1089/39.

2015-2016

Ristrutturazione di immobile residenziale nel centro storico di Filottrano (AN) con ridefinizione architettonica della facciata su Piazza Mazzini.

Committente privato.

2016



Macerata
Palazzo Legato-Filati
1997|2014

Monumento alle vittime della seconda guerra mondiale (10 innocenti fucilati).

Committente:

Amministrazione Comunale di Filottrano (AN)

2016

Riparazione e consolidamento strutturale di casa privata a seguito dei danni provocati dal Sisma Italia Centrale 2016.

Committente privato.

Filottrano (AN)

2016-2018

Direzione lavori opere di restauro e ristrutturazione con ampliamento in immobile privato a Pratolino, Comune di Vaglia (FI).

Committente privato.

Immobile soggetto a vincolo paesaggistico e monumentale ex L.1497/39 e ex L.1089/39.

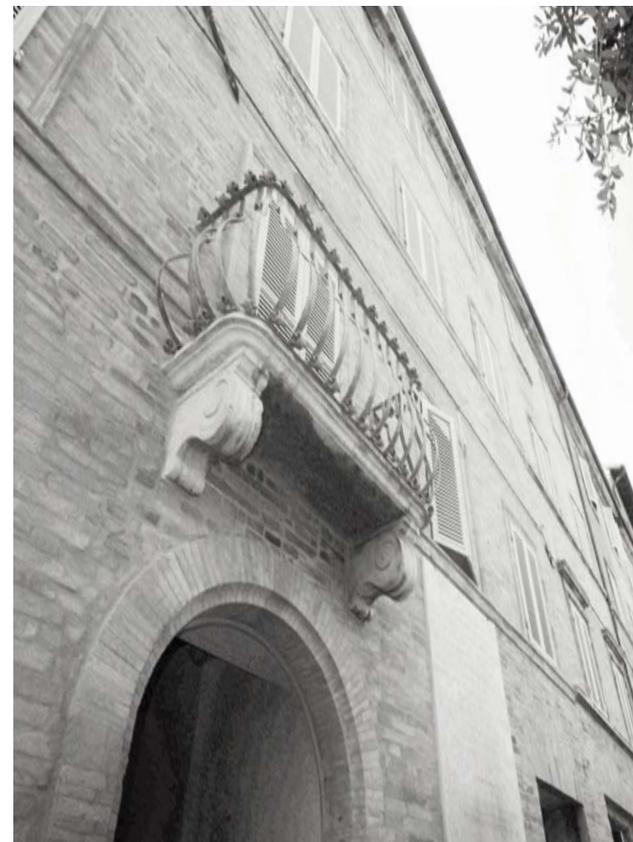
2017

Studio preliminare per il restyling del nuovo Showroom di Manifatture di Filottrano.

Committente privato.

2017

Adeguamento sismico e ristrutturazione della ex Scuola Primaria di Montoro, da adibire a nuova scuola materna e a



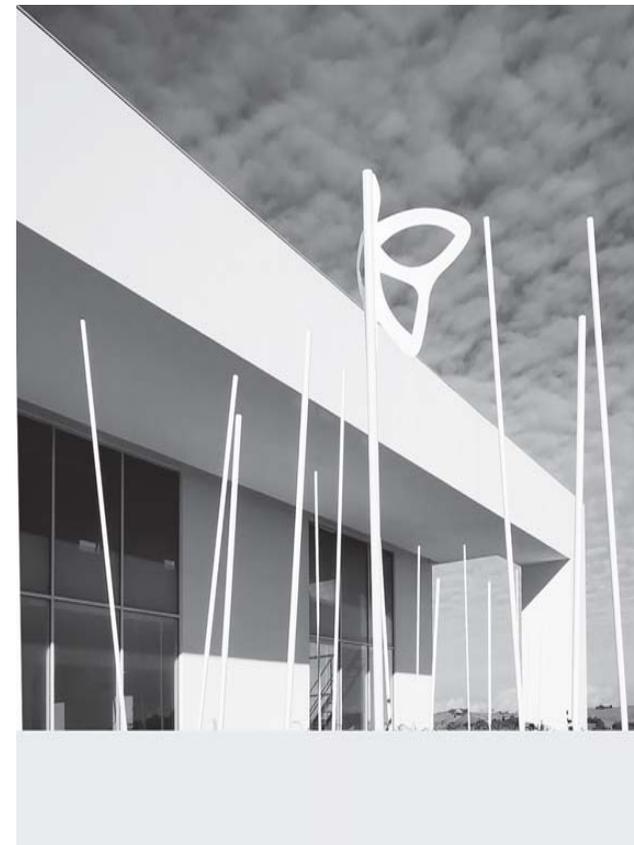
Vaglia (FI)
Ex Fattoria di Pratolino
2016|2018

nuove attività.
1° stralcio funzionale.
Committente:
Comune di Filottrano (AN)
(con ing. L. De Carolis)
Immobile soggetto a vincolo
monumentale ex L.1089/39.
2018
Progetto di completamento
opere di restauro palazzo ex
scuole elementari di via
Leopardi - completamento
stralcio 1; sostituzione
generale degli infissi con
opere murarie correlate.
Progettazione esecutiva, DL. e
contabilità, sicurezza cantiere.
Committente:
Comune di Filottrano (AN)
Immobile soggetto a vincolo
monumentale ex L.1089/39.
2018
Restauro dei portoni
monumentali del palazzo ex
scuole.
Completamento Stralcio 1
Progettazione esecutiva, D.L.
e contabilità, sicurezza
cantiere.
Committente:
Comune di Filottrano (AN)
Immobile soggetto a vincolo
monumentale ex L.1089/39.
2018



Coordinamento sicurezza
cantieri nell'immobile da
ristrutturare in loc. Montoro,
con destinazione nuova scuola
materna.
Committente:
Comune di Filottrano (AN)
2018
Progetto esecutivo per
restyling Manifatture di
Filottrano, edificio III lotto.
Committente privato.
(con ing. J. Ragonio)
2019-2020
Restauro con riduzione del
rischio sismico di Palazzo
Manuzzini del XII-XV secolo
danneggiato dal sisma 2016 e
restauro degli apparati
decorativi (sec. XV e seguenti)
Comune di San Severino
Marche (MC).
Progettazione, D.L. e
contabilità, coord. sicurezza.
Committente: Consorzio
pubblico-privato "Aggregato
Pinacoteca Comunale-Palazzo
Manuzzini".
Immobile soggetto a vincolo
monumentale ex L.1089/39.
2019 (in corso)
Direzione Lavori
valorizzazione architettonica di
edificio industriale a Filottrano

Filottrano
Show room Gelso Nero
2017|2022



San Severino Marche
Ampliamento Pinacoteca Civica
2018|2022

(AN).
Committente privato.
2020
Progettazione e D.L.
ampliamento Pinacoteca
Civica "Tacchi Venturi",
area servizi e distribuzione
verticale.
Comune di San Severino
Marche (MC).
Immobile soggetto
a vincolo monumentale ex
L.1089/39.
2020-2021
Progettazione preliminare ed
esecutiva dei Giardini Coletti
per la riqualificazione del
giardino storico, arredi e
illuminazione, e realizzazione
del nuovo chiosco-bar.
Committente: Comune di San
Severino (MC)
Immobile soggetto
a vincolo monumentale ex
L.1089/39.
2021
Restauro e riqualificazione di
porzione di palazzo Accorretti
al piano terra e recupero del
cortile rinascimentale con
adeguamento funzionale
Proprietà privata
Filottrano (AN)
Immobile soggetto



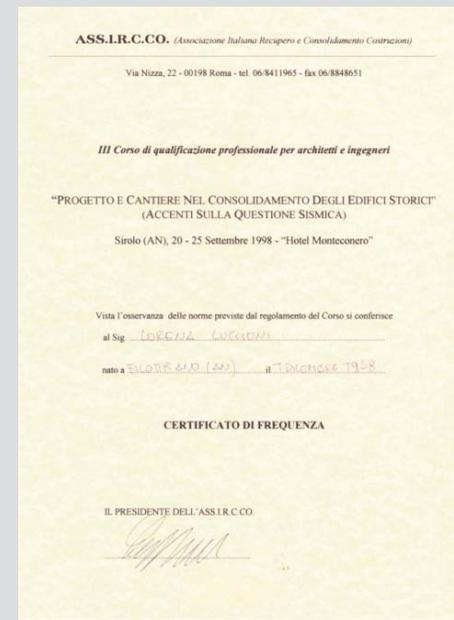
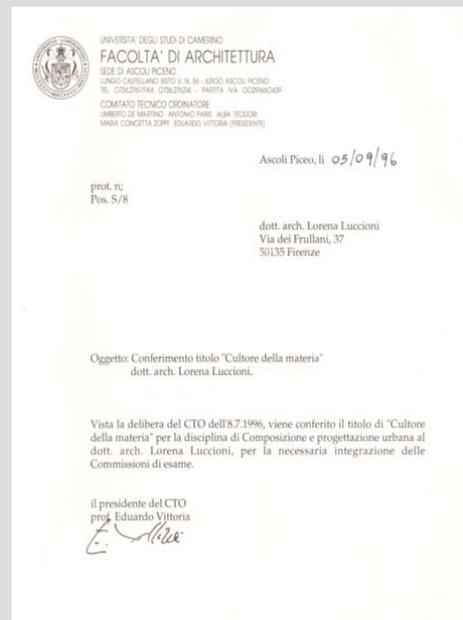
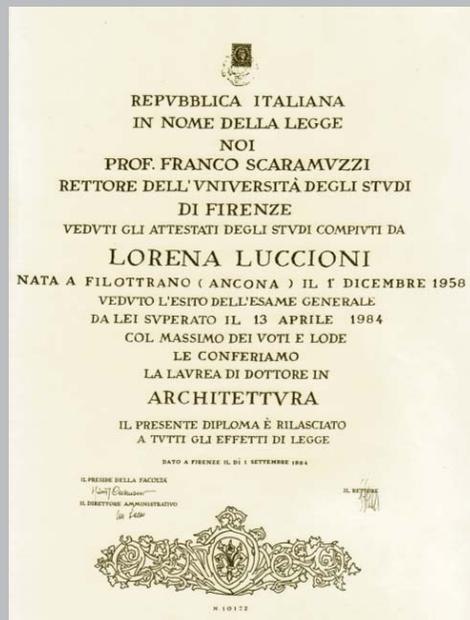
a vincolo monumentale ex
L.1089/39.
2021
Progetto di consolidamento
mediante risarcitura diffusa di
lesioni e tiranti antisismici
delle strutture portanti di
Palazzo Accorretti
a Filottrano (AN).
Sismabonus.
Immobile soggetto
a vincolo monumentale ex
L.1089/39.
2022
Progetto di riqualificazione del
giardino storico *ex Ortus
Conclusus* di Palazzo
Manuzzini a San Severino
Marche (MC), nell'ambito del
PNRR- Parchi e Giardini.
Committente privato.
2022
Progetto e D.L. di una casa
unifamiliare ECOsostenibile,
con struttura portante in legno
e facciata solare, energia
fotovoltaica, domotica.
Superbonus edilizi 110%.
Committente privato.
Comune di Filottrano (AN)

San Severino Marche
Restauro Palazzo Manuzzini
2018|2022



titoli e iscrizione ad albi speciali

Laurea in Architettura
Iscrizione Albo nazionale Architettura e Ingegneria Edile-4/S
Iscrizione Albo Architetti PPC-AN 623/sez.A
Restauro dei Beni Culturali
Pianificazione Urbanistica
Progettazione del paesaggio
Coordinatore della sicurezza nei cantieri
Prevenzione antincendio AN00623A00157



concorsi di progettazione

1984

"Loft all'Italiana", progetto partecipante all'omonimo Concorso di idee per Poltronova. Tra i dieci progetti selezionati per esposizione al Salone del Mobile di Milano. (con F. Preve)

1988

Nuovo quartiere residenziale nell'area di San Lorenzo a Greve con attrezzature di servizio, Comune di Scandicci. European 1. (con R. Roda, G. Balli, L.Zevi, Mattesini)

1993

Nuovo centro civico con uffici, residenze e spazi commerciali nell'area degli ex-opifici Lenzi, di proprietà del Comune di Quarrata, Pistoia. European 3. Consistenza: Piazza Risorgimento mq. 5.000, parcheggi interrati per 200 posti auto; residenza mc.19.000; uffici e commercio mc.14.000; auditorium e attività culturali mc.15.000.

1997

Nuova sede della Provincia di Rimini, in via Dario Campana a Rimini. 1°classificato su 94

concorrenti nella 1a fase per selezione di 10 soggetti a invito. Committente: Provincia di Rimini.

(con C. Toraldo di Francia, J. P. Buffi, R.Roda)

1997

Nuova sede scolastica dell'Istituto Tecnico Femminile di Macerata. Committente: Provincia di Macerata. Progetto premiato.

(con C.Toraldo di Francia, C. Ridolfi e altri)

1997

Nuova sede del Consorzio ZIPA a Jesi (AN). 1°menzionato e premiato per la qualità architettonica. (Capogruppo, con P. Morosetti, C. Toraldo di Francia, arch. A.Sardellini)

1998

Sistemazione della piazza commerciale e servizi di accoglienza all'ingresso delle Grotte di Frasassi. Committente: Comune di Genga (AN). Progetto classificato.

1998

Nuova sede della Libera Università di Bolzano. Committente: Provincia di

Bolzano.

(con C. Toraldo di Francia)

1999
Nuova sede degli uffici Consiag (Consorzio Pratese Acqua e Gas) e nuova sede di Prato-Expo nell'area denominata "ex fabbrica Banci" a Prato.

Committente: Consiag Prato, concorso a inviti dopo una prima selezione di 10 (con J. P. Buffi, C. Toraldo di Francia)

2003

Scuola elementare a Marotta, in ampliamento alla scuola media esistente, e nuova palestra comune. (Capogruppo, con F. Leoni e altri)

2005

Biblioteca Umanistica dell'Università di Firenze e sistemazione di piazza Brunelleschi a Firenze. (con C. Toraldo di Francia, E. Baroni) Progetto classificato

appalti concorso

1988

Palazzetto dello Sport di Montelupo Fiorentino, Firenze (con P. Vassalle, F. Panerai)

1989

Velodromo con edificio per servizi a Sesto Fiorentino (FI). Progetto vincitore.

(con G. Balli, L.Ciatti)

1989

Ristrutturazione e ampliamento dell'Areoportò di Firenze Peretola. Progetto vincitore. Importo: (con D.Palterer, M.Mazzanti, C.Ciulli)

2004

Piazza Garibaldi a Porto S.Elpidio, con residenze, uffici, negozi, e Teatro Comunale per 350 posti (con C.Toraldo di Francia, Planning Studio)

consulenza artistica

1986-1989

Consulenza artistica per "Confezioni di Filottrano S.p.A", Filottrano (An)

commissioni

1992-1995

Membro della Commissione Edilizia del Comune di Filottrano.

1998-2000

Tesoriere dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Ancona (1a donna eletta).

1998-2005

Consigliere dell'Ordine degli

Architetti della Provincia di Ancona (1a donna eletta)

2001-2002

Membro della Commissione Edilizia del Comune di Osimo (AN)

2000

Membro della Commissione di concorso per la sistemazione dell'area ex-Antonelli, Ente banditore: Comune di Falconara M.ma (AN).

2005

Membro della Commissione ASUR per la valutazione delle offerte di project financing per la costruzione del nuovo Ospedale di San Sabino di Osimo (AN)

ricerca

1986

Relazione al Convegno "Veragra nel Piceno", Filottrano, Sala Consiliare.

1986-1991

Collaborazione con il Centro Internazionale di Studi sul Disegno Urbano, Firenze.

1986-1991

Cultore della Materia per il Corso di Progettazione Urbana, Facoltà di Architettura, Firenze.

1993-2002

Cultore della Materia e collaborazione didattica presso la Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università degli Studi di Camerino.

1996

Conferenza "Architettura e storia della città di Filottrano", Università delle tre età, Filottrano (AN)

1996

Conferenza "Ottrano, illustre assente". Sala Consiliare del Comune di Filottrano (AN).

2001

Pubblicazione del libro: Alle Origini della città moderna "Impianti urbani medievali di città minori dell'Italia centrale" (Alinea Editrice, Firenze)

mostre

1984

Partecipazione al Salone del Mobile di Milano con esposizione del progetto "Loft all'italiana" selezionato

tra i primi 10 migliori progetti partecipanti all'omonimo concorso.

1987

Partecipazione come

collaboratore-progettista alla esposizione del progetto per il Museo Nazionale di Storia Naturale nell'area ex-Macelli a Firenze, Chiostrò di S. Marco a Firenze.

1987

Sala del Cenacolo, Accademia delle Belle Arti, Firenze, Allestimento della mostra "La costruzione del luogo urbano" (con il Centro Internazionale di Studi sul Disegno Urbano).

1992

Organizzazione e coordinamento del 1° Seminario di Architettura a Filottrano (AN), in collaborazione con California State University, Facoltà di Architettura.

1992

Partecipazione alla Mostra "La casa neoeclettica", Abitare il tempo, Verona; progetto di oggetti e stoviglie disegnate per Alessi, Radicchio Rosso e Eos.

1992

Partecipazione alla mostra "Progetti per Firenze" con la sistemazione dell'area del Mercato alle Cure e dell'area limitrofa lungo il torrente Mugnone a Firenze.

Mostra a inviti promossa dalla Galleria d'Arte Michelucci, Firenze

1993

Partecipazione alla mostra Progetti per l'area ex-Lenzi, Quarrata (PT); progetto per la riqualificazione dell'area ex-Lenzi.

1993

Organizzazione e coordinamento del 2° Seminario di Architettura a Filottrano (AN), in collaborazione con California State University, Facoltà di Architettura.

1994

Organizzazione e coordinamento del 3° Seminario di Architettura a Filottrano (AN), in collaborazione con California State University e Università di Bari, Facoltà di Architettura.

1994

Partecipazione al Salone del Mobile di Milano: Esposizione della sedia "Gil"disegnata per Oliko; Magna Pars, Spazio Happening, Milano.

1997

Partecipazione al Salone del Mobile di Milano: Mostra Bagni dell'Adriatico, Spazio Quid, Milano.

1998

Partecipazione al Salone del Mobile di Milano, Mostra Bagno senza Confini, Spazio Quid, Milano. Esposizione del prototipo "Tepidarium".

1988

Partecipazione al Salone del Mobile di Pesaro, Mostra Bagno senza Confini, Pescheria di Pesaro. Esposizione del prototipo "Tepidarium".

2002

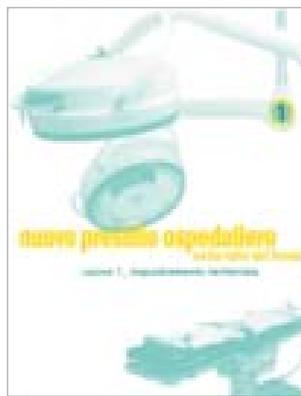
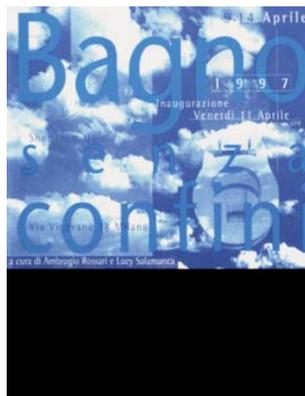
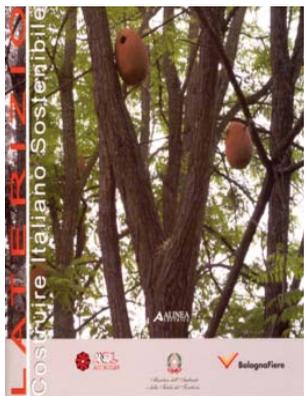
Fondazione del SEM (Spazio Eventi Mostre dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Ancona), via Matas 13 Ancona.

2002

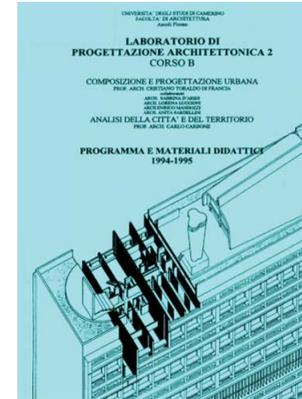
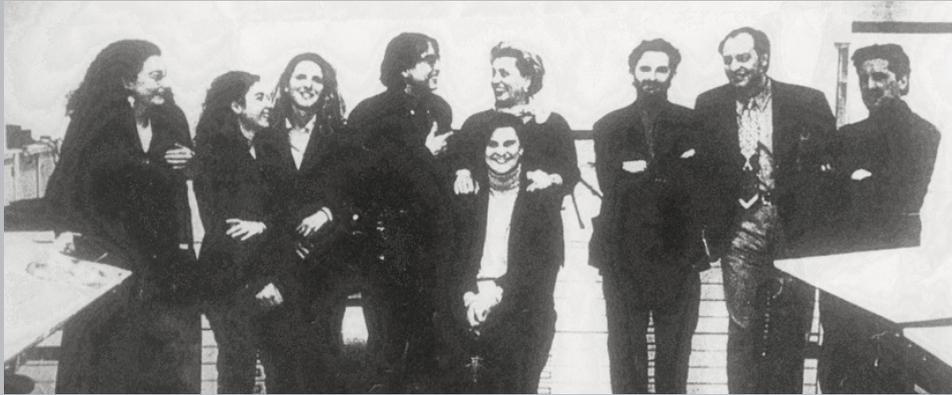
Organizzazione mostra di architettura contemporanea "Instances of space" - Michele Saee, c/o Spazio Eventi Mostre dell'Ordine degli Architetti di Ancona, via Matas 13 Ancona.

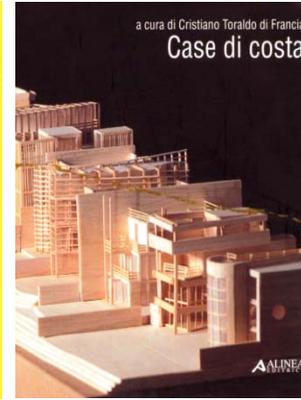
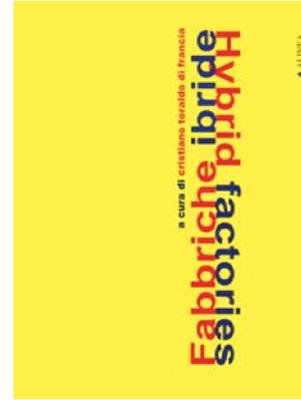
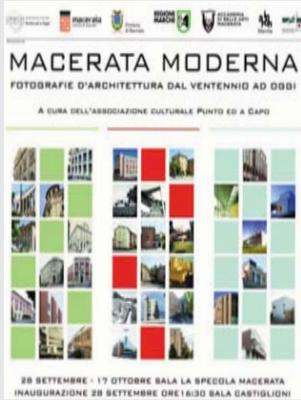
2003

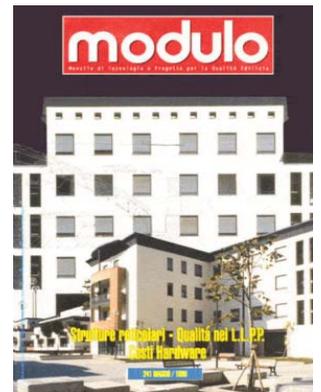
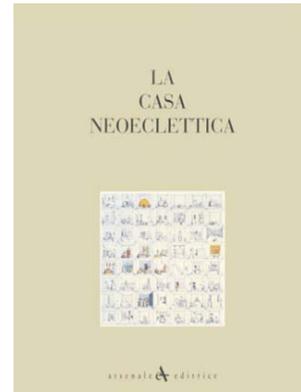
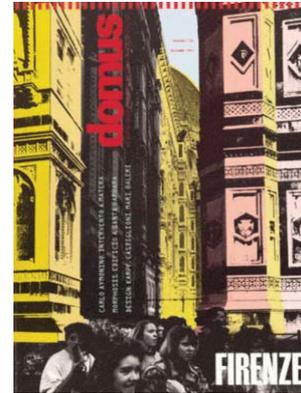
Organizzazione mostra di architettura "Porto e città Adriatica" in collaborazione con Università di Camerino, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno e Spazio Eventi Mostre dell'Ordine degli Architetti di Ancona.

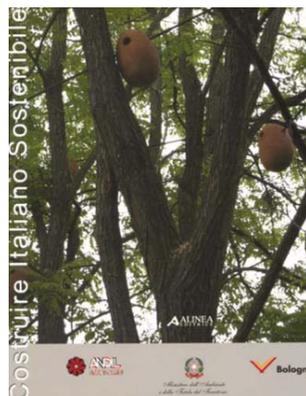
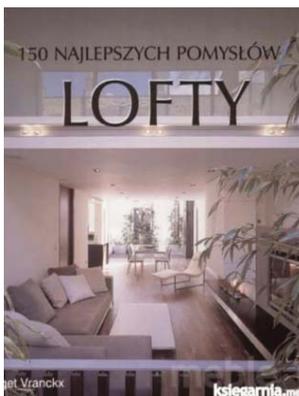
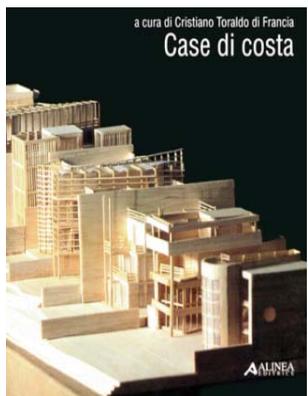


docenza universitaria e lectures









MAPPE

Longhi percorsi
progetti
nelle Marche



MAPPE

Longhi percorsi
progetti
nelle Marche



MAPPE

Longhi percorsi
progetti
nelle Marche



progetti



n°4

progetti



n°5

progetti



n°11

MAPPE

Longhi percorsi
progetti
nelle Marche

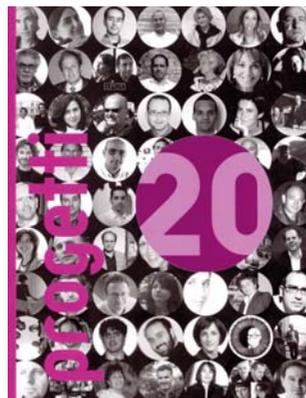


LIGHT ME UP!

MAPPE

Longhi percorsi
progetti
nelle Marche

**/at·tra·v
er·sà·re/**



progetti



n°15

progetti

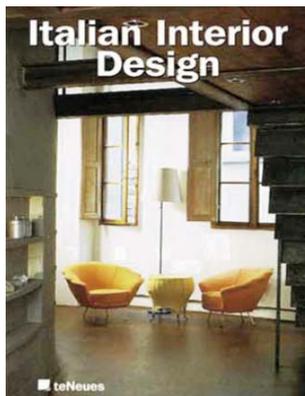
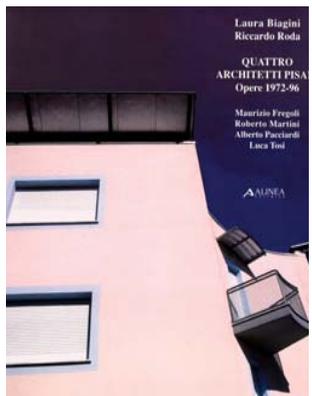
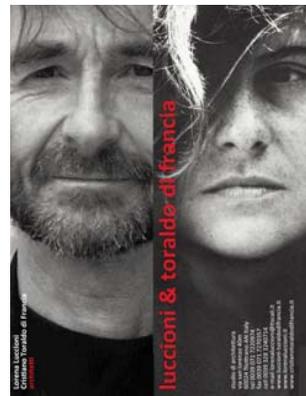


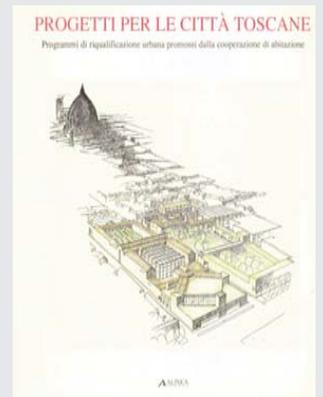
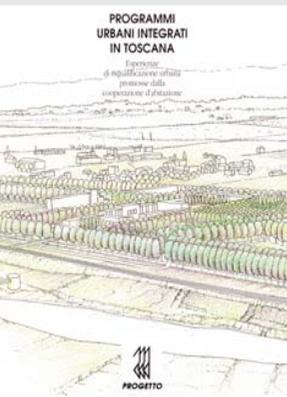
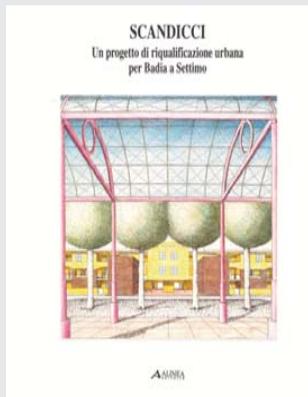
n°18

progetti

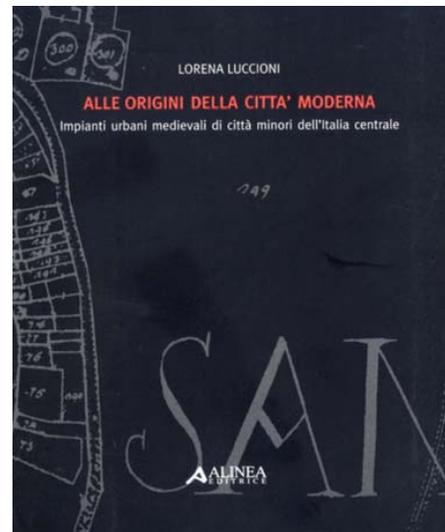
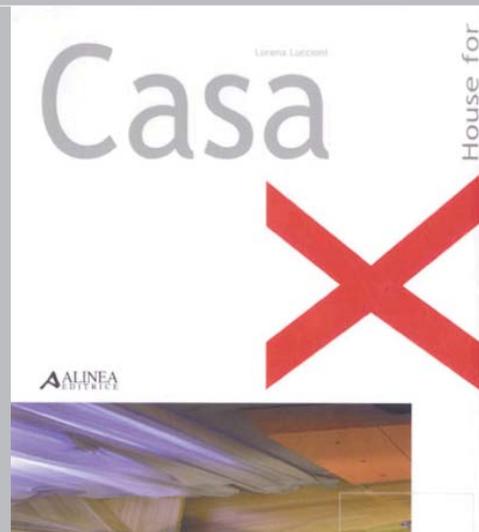


n°22





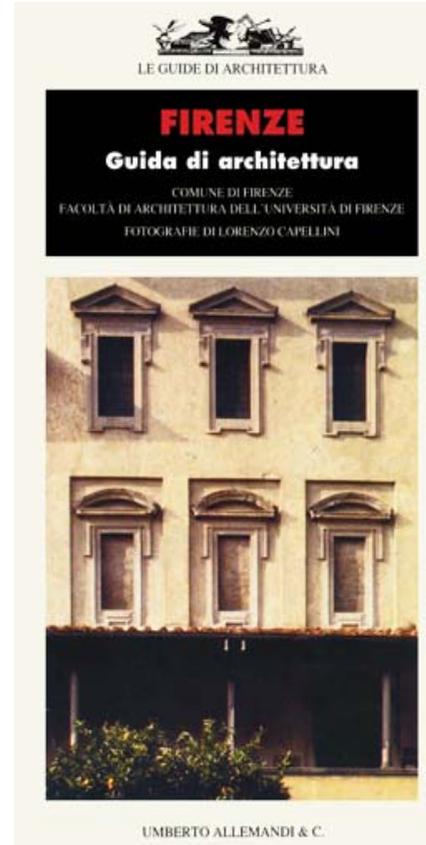
pubblicazioni di saggi



Lorena Luccioni è autrice di saggi di architettura e storia del territorio, frutto di ricerche e studi condotti in ambiente universitario, in qualità di *culture della materia*, o come libera ricercatrice e studiosa, sui temi che riguardano la città, l'architettura e le strutture antropiche dei territori e dei popoli.

guide di architettura

le opere di Lorena Luccioni sono segnalate in:
"Firenze, Guida di architettura,
Umberto Allemandi & C.
editore, Firenze 1992;
"Guida all'architettura delle
Marche 1900-2015", Quodlibet
editrice, Macerata 2016



Guida all'architettura nelle Marche 1900-2015

Lorenzo Ciccarelli

